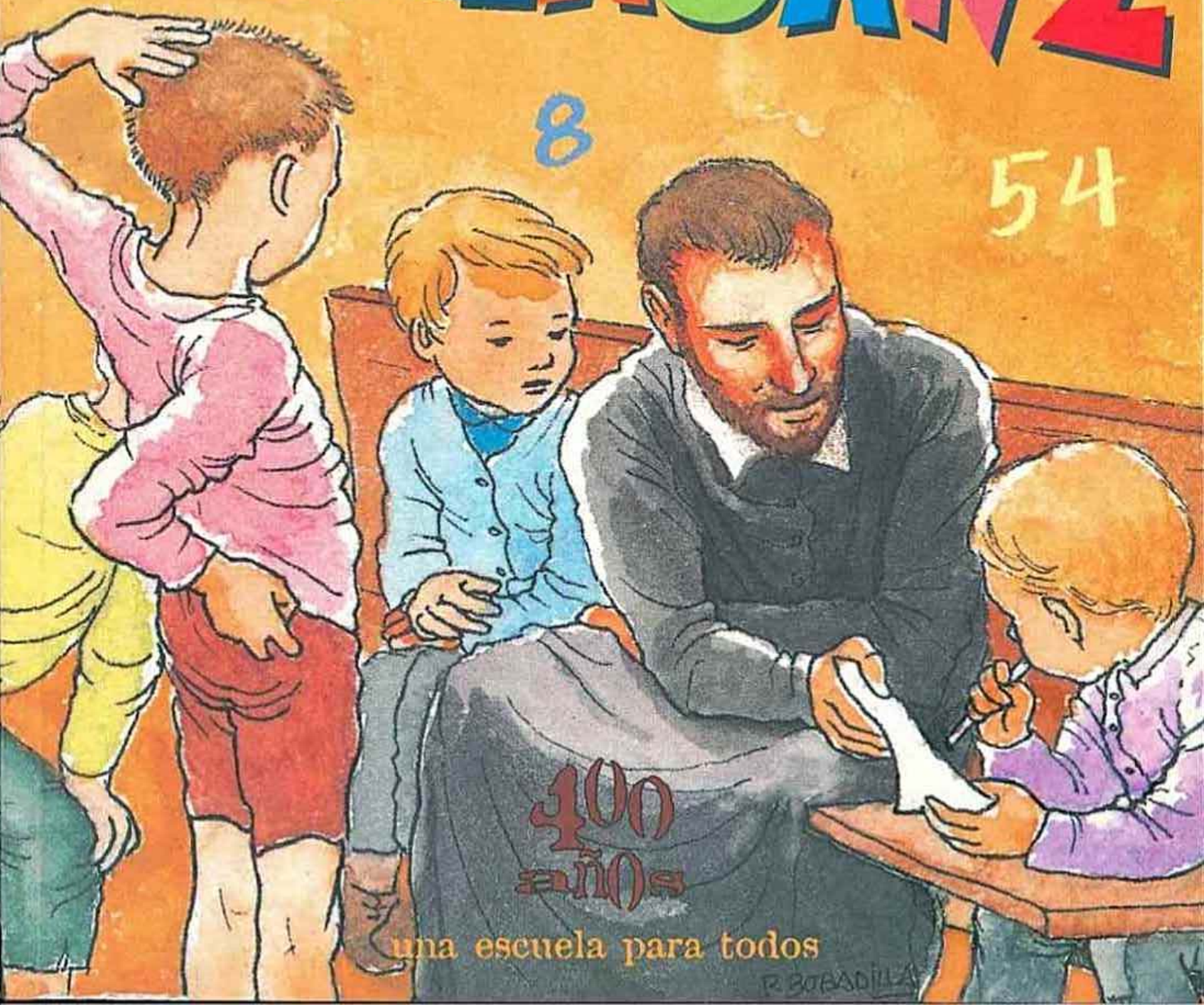
LA ESCUELA DE CALASANZ



100 años

una escuela para todos

LA ESCUELA DE CALASANZ

Ilustraciones:
Raquel Fdez. de Bobadilla

Textos:
Jorge Luis Santana Dumas

400 Años Escuela Calasancia

LA ESCUELA DE CALASANZ. *EL COLE DE CALA*
400 AÑOS. UNA ESCUELA PARA TODOS

Autores: Raquel Fernández de Bobadilla Osorio (Ilustraciones)
Jorge Luis Santana Dumas (Textos)

Dirigido por el Secretariado de Educación. Tercera Demarcación de España

© **Edita:** DAYENU Grupo de Comunicación
ISBN: 84-605-6502-5
DEPOSITO LEGAL: M-22873-1997

Realización: DAYENU Grupo de Comunicación
Coordinador: José Luis Alcolea Montero

Con la colaboración de las Directivas de A.P.A.S. de los Colegios de la T.D.

Escuelas Pías de Alcalá
Inmaculada de Getafe
Calasanz de La Coruña
Calasancio de Madrid
Escuelas Pías de Aluche
Nuestra Señora de la Antigua de Monforte (Lugo)
Calasanz-Loyola de Oviedo
Escuelas Pías de San Fernando (Pozuelo)
Colegio Calasanz de Salamanca
Escuela "Lorenzo Milani", de Salamanca
Escuelas Pías de Santa Cruz de Tenerife
Calasanz de Santander
Calasanz de Villacarriedo

Años Escuela Calasancia 400

Nace un niño, crece, estudia, elige un camino, hace planes para el futuro...

Parece que su vida está perfectamente proyectada, encarrilada, resuelta...

Pero vivir supone riesgo, aventura, sorpresa.

Y de pronto surge lo imprevisto: un viento huracanado que hace perder el rumbo establecido.

Algunos naufragan ante lo inesperado.

Otros se conforman con capear la tormenta para seguir de nuevo las rutas conocidas.

Tan sólo los mejores son capaces de aceptar con decisión el riesgo de lanzarse con valor a la aventura, de abrir los ojos con ilusión a la sorpresa.

Entre los mejores,

JOSE DE CALASANZ

Fue a Roma, a buscar un puesto seguro, y la pobreza y la ignorancia se cruzaron en su camino. Cambió de rumbo y dedicó su vida a sacar de la ignorancia y la pobreza a los más necesitados: los niños.

Adelantándose a su tiempo fundó en 1597

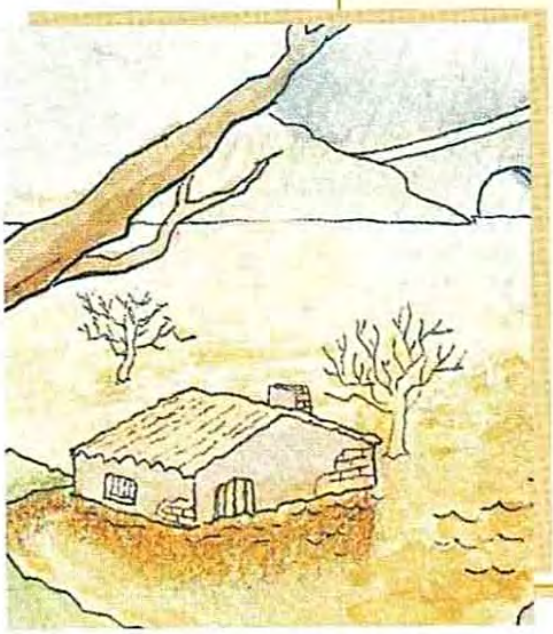
LA PRIMERA ESCUELA POPULAR GRATUITA DE EUROPA

Y su vida fue una maravillosa aventura.

Montserrat del Amo

En un día de calor sofocante, en un 31 de julio, del año de 1557, en los albores del reinado de Felipe II, en Peralta de la Sal, pequeña villa de Huesca, nace José de Calasanz.

Su padre, Pedro Calasanz era herrero y alcalde de la pequeña villa. Su madre, María Gastón, iba a educar al pequeño de los ocho hermanos, en el amor de Dios. A los diez años José marcha a estudiar a un internado. Más adelante pasará por las Universidades de Lérida, Valencia, Alcalá de Henares; de nuevo Lérida y Barcelona para el doctorado en Teología. José quería ser sacerdote y a pesar de la oposición de su padre, Dios había decidido que lo fuera. Cayó en una grave enfermedad. El pobre José se moría, y en ese momento hizo prometer a su padre que si se salvaba bendeciría su sacerdocio. Y así fue.



Pasaron los años y José fue a Barcelona a recibir su doctorado en Teología, y allí decide trasladarse a Roma en busca de mayores dignidades.

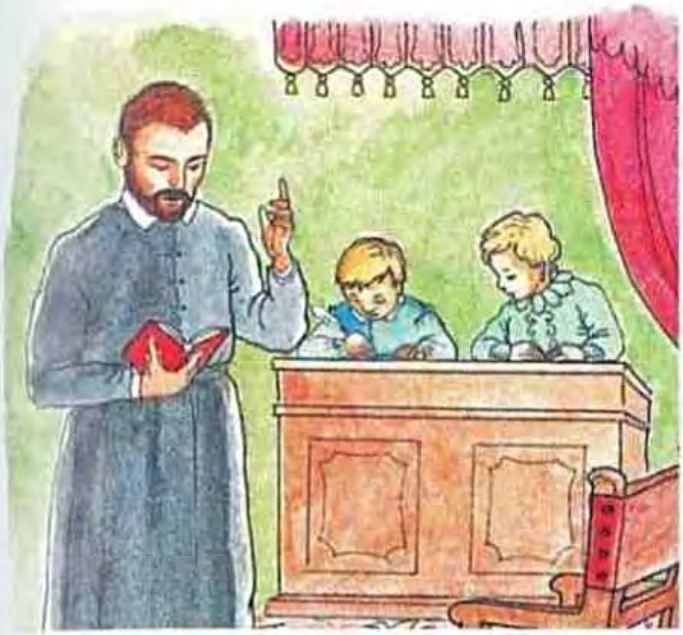
En un día desapacible y frío, en un mes de febrero del año de 1592, en el crepúsculo del reinado de Felipe II, José de Calasanz se embarca hacia Roma.

En febrero de 1592, José de Calasanz, que tenía 34 años, se embarca en Barcelona rumbo a la Ciudad Eterna. Quería conseguir una canonjía para ayudar a su familia.

Llevaba consigo una carta de recomendación del obispo y su doctorado en Teología. Sin saberlo, se dirige hacia una tierra de la que jamás regresará...

Con frecuencia los textos indican que Calasanz no se dedicó a los pobres exclusivamente por razones religiosas de caridad, nacidas de su fe religiosa, del amor a Dios. Calasanz no quiere que los hombres, privados de educación formal, lleguen a ser ladrones o criminales y que acaben en prisión o en galeras; pretende, además, los conocimientos suficientes en los alumnos para que puedan encontrar colocación y ganarse la vida trabajando honradamente. Parece que su aspiración sea ver cómo el hombre está en grado de racionalizar la propia vida y propio operar. Siente preocupación por quienes no se desarrollan. Parece creer que el hombre no alcanza el fin que Dios le ha señalado como ser humano, si no se desarrolla tanto intelectual como espiritualmente. Su interpretación fáctica del "creced y multiplicaos" significa crecimiento físico, multiplicación física, pero también desarrollo intelectual y moral, desarrollo de todas sus capacidades de hombre. No parece que la obra calasancia sea exclusivamente una obra de misericordia (enseñar al que no sabe por sólo amor de Dios), sino también una obra social (desarrollo del hombre en cuanto tal por amor al ser humano).

A Directivos de las Asociaciones de Padres
San José de Calasanz y la Escuela Popular. 400 años.
Vicente Faubell



En Roma se hospeda, en casa del Cardenal Marco Antonio Colonna, que le encarga la educación de sus sobrinos.

Y así, esperando su canonjía, pasan dos largos años.

En 1596 se declara en Roma una epidemia de peste. Inmediatamente José se entrega al cuidado de los enfermos y moribundos.

Ante el sufrimiento, José rezaba constantemente.

La terrible epidemia dejó una gran huella en las familias. Muchos niños quedaron huérfanos ...

Lo que más le impactó a José de Calasanz fue la ignorancia religiosa de niños y jóvenes y su vagabundeo por las calles con las abundantes muestras de ningún tipo de educación. Es cierto que la cofradía de la Doctrina Cristiana, en junio de 1597, enseñaba el catecismo en las escuelas dominicales de 22 iglesias; y que numerosas otras instituciones romanas ayudaban también a aminorar la ignorancia religiosa. Por otra parte, cada barrio tenía su propia escuela municipal con el maestro pagado por el Campidoglio y que enseñaba a leer, escribir, contar, algo de latín y catecismo. Pero cada escuela no aceptaba gratuitamente más que seis u ocho alumnos. El resto debía pagar. Al no permitir la pobreza tales gastos, la mayor parte de los jovencitos no frecuentaba la escuela.

El descubrimiento y el diagnóstico de los males obligaron a Calasanz a buscar un remedio. Pidió a los maestros admitieran más alumnos gratuitos; pero respondieron que las subvenciones del Campidoglio no les permitían aumentar el número de pobres. Se dirigió directamente al Compidoglio para que aumentara la paga de los maestros, pero nada obtuvo. Volvió después la cara hacia la escuela de la Iglesia: el Prefecto jesuita del Colegio Romano a su propuesta de aceptar niños pobres respondió que en el colegio sólo se admitían niños que supieran ya los verbos impersonales latinos; los dominicos de la Minerva respondieron que sus estudiantes eran de estudios superiores.

A Directivos de las Asociaciones de Padres
San José de Calasanz y la Escuela Popular. 400 años.
Vicente Faubell

...en las calles, sin protección...

Textos referidos a la Beata Paula Montal
Fundadora de las MM. Escolapias

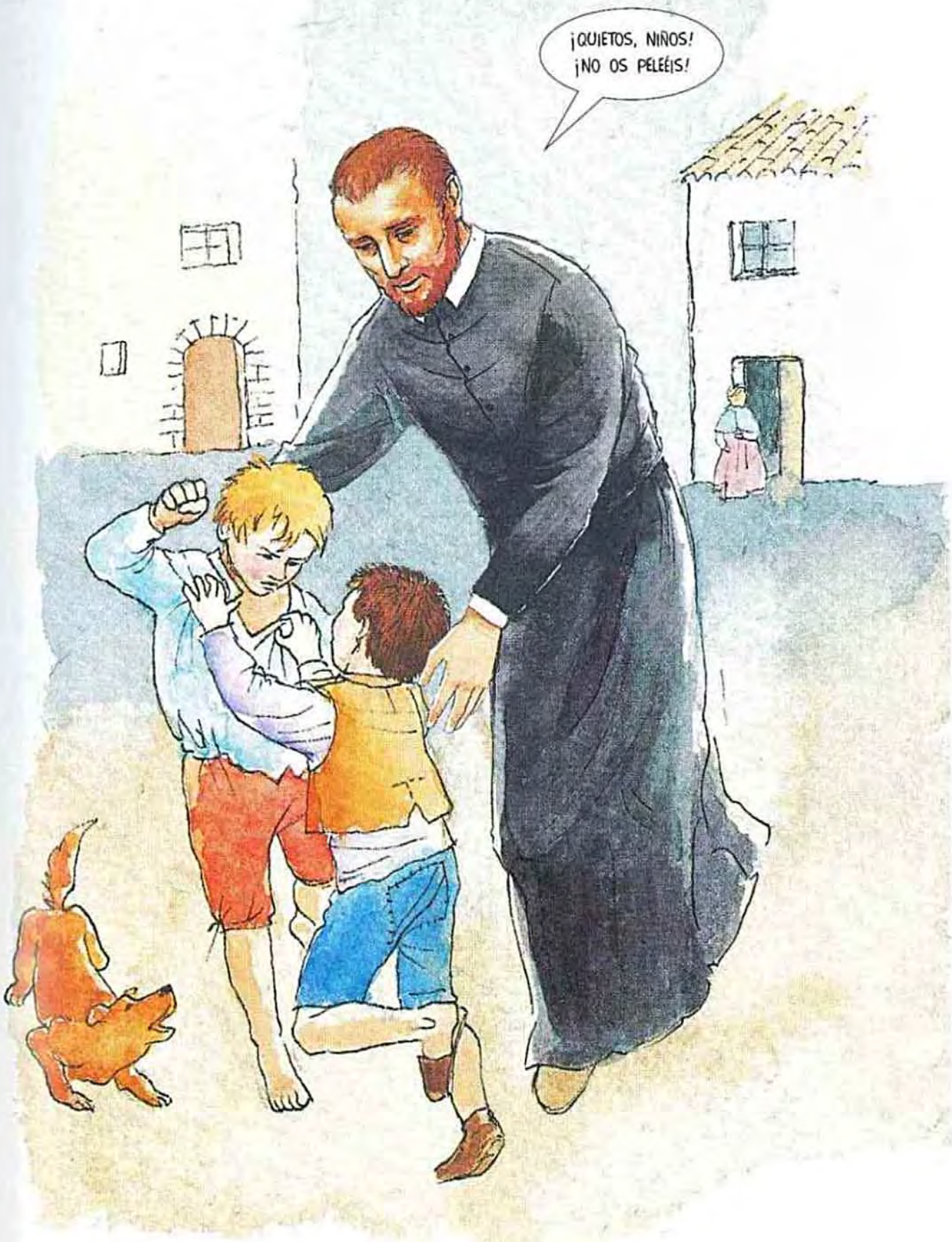
"Salvar las familias, educando a las niñas en el temor de Dios."

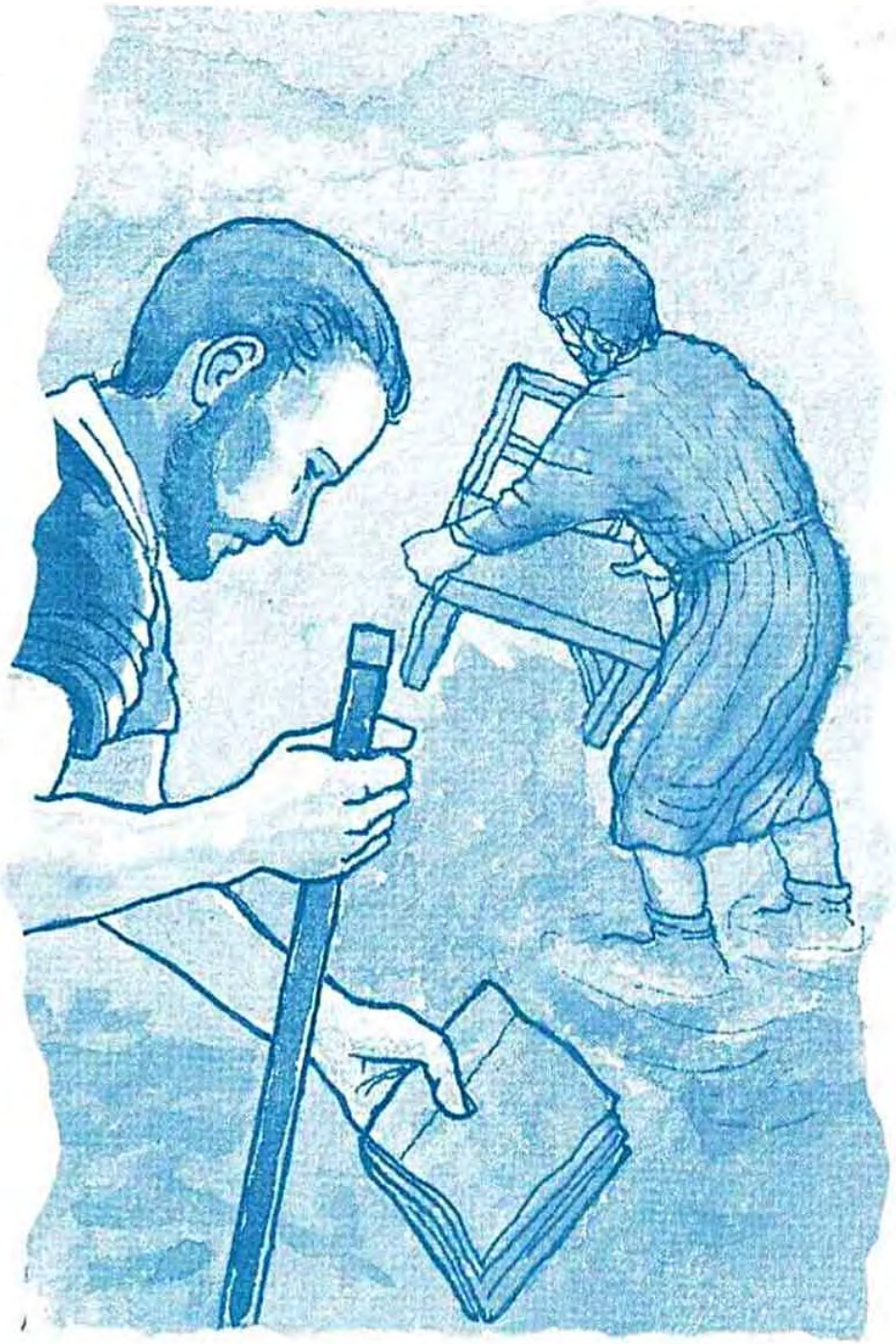
Huellas de la Familia Calasancia.
Escolapias. Calasancias. Escolapios

"Sí, mientras haya en la tierra un corazón, una conciencia, un carácter, una voluntad humana, será bello, será digno, será divino, formarlos en el amor de lo que es verdadero y honesto, en el entusiasmo de lo que es noble y generoso, en la santa pasión por lo que es grande y sublime"

Discurso de Celanova.
P. Faustino Míguez

...José empezó a sentir una gran preocupación por los niños pobres.



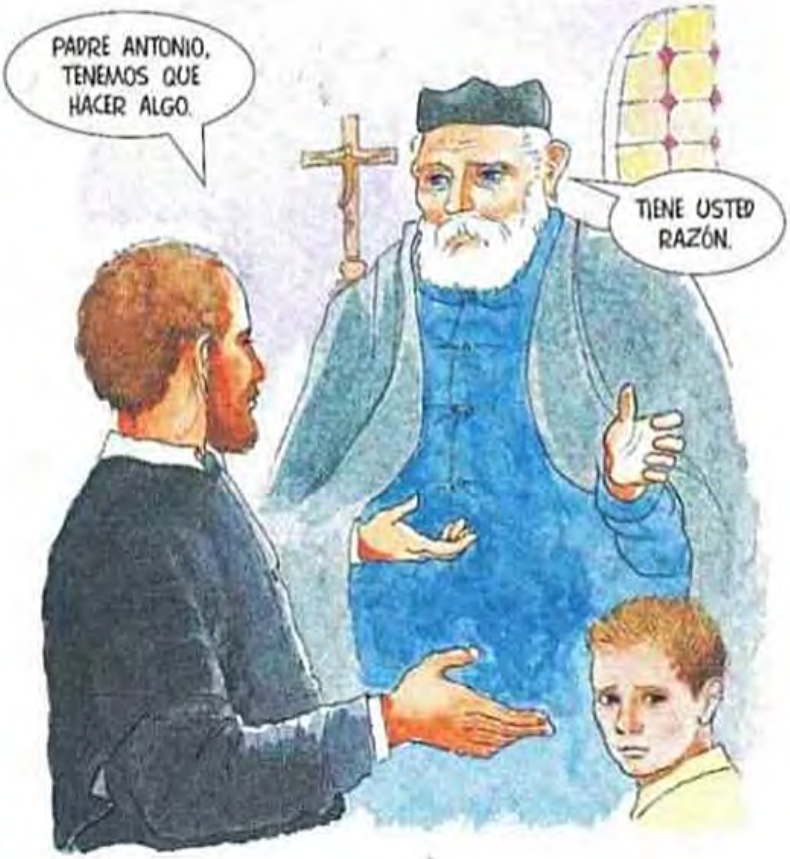


Revisar serenamente nuestra vida, ante críticas como la de Ghandi a los cristianos "para anunciar a Cristo, han renunciado a vivir como Cristo".

La Misión de las Escuelas Pías en la Nueva Evangelización
Publicaciones ICCE. 1995. Congregación General de las Escuelas Pías

José de Calasanz pide ayuda al alcalde de Roma

También fue rechazado por Jesuitas y Dominicos. Por fin, el cura de Santa Dorotea, Antonio Brandini, le escucha.



Santa Dorotea es una Parroquia situada en el Trastévere, un barrio muy pobre.
En ella se abre la primera Escuela Popular gratuita de Europa, Estamos en 1597.

"...Renovar la sociedad desde su misma base y hacer la felicidad humana, mediante una educación sincera a la par que gratuita, es la divina misión de las Escuelas Pías...Toma a su cargo la educación del niño, que encierra en sus pocos años el porvenir de la familia y la sociedad entera, representa el género humano que renace..., a la flor de la humanidad..."

Discurso de Celanova.
P. Faustino Míguez

El niño es la primera opción fundamental: Calasanz eligió a ***los niños.*** *Pensó en ellos y a ellos se entregó.*

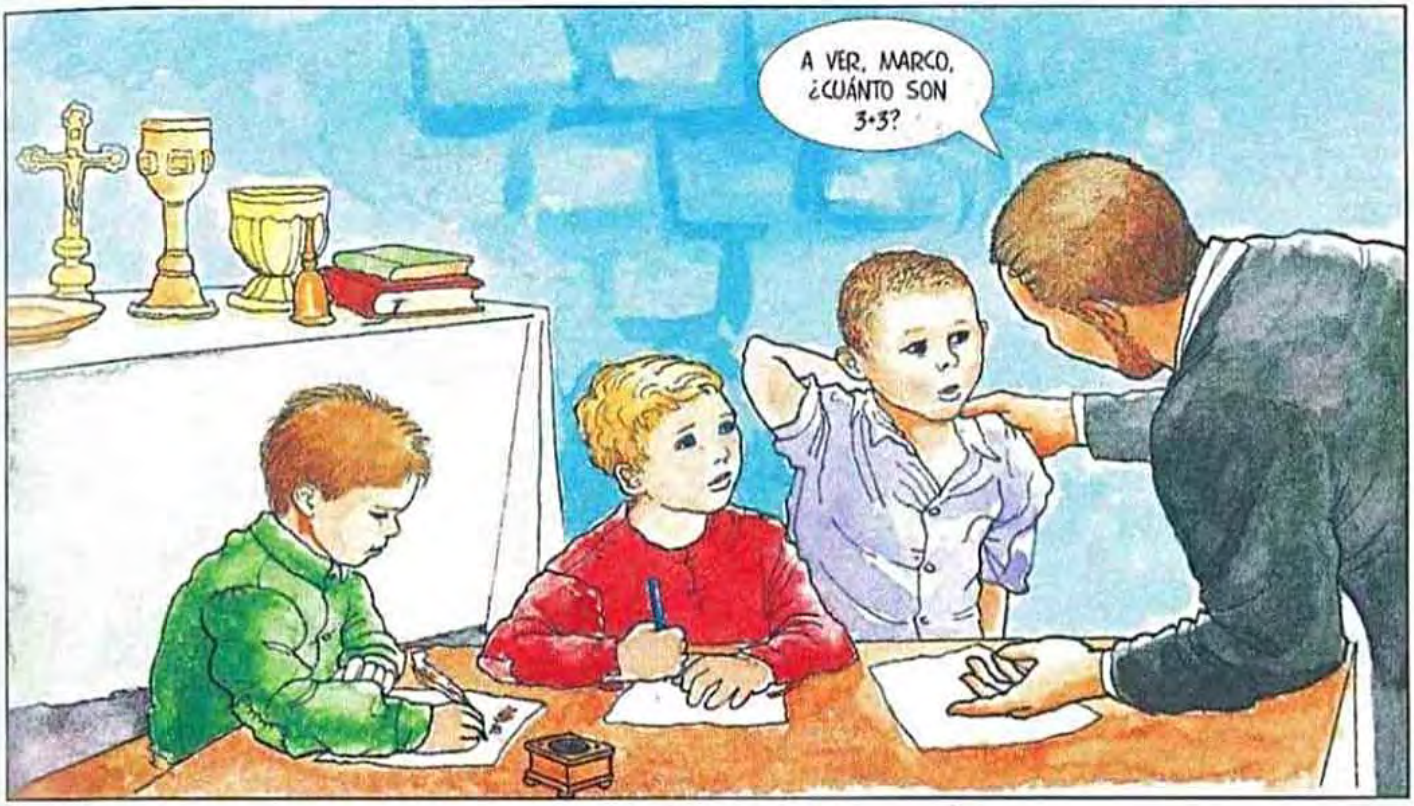
"Nuestra Congregación –dice en sus Constituciones, n. 175– tiende a la esmerada educación del niño como a su meta genuina". Porque es consciente de que "si desde la infancia el niño es imbuido diligentemente en la piedad y en las letras, ha de preverse, con fundamento, un feliz transcurso de su vida entera" (CC 2).

Todo el memorial al cardenal Tonti está pensado y redactado teniendo en mente a los niños.

"Y entre estas últimas se cuenta la Obra de los Pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías, con un ministerio insustituible, en opinión común a todos, eclesiásticos y seglares, príncipes y ciudadanos y acaso el principal para la reforma de las corrompidas costumbres; ministerio que consiste en la buena educación de los muchachos en cuanto que de ella depende todo el resto del bueno mal vivir del hombre futuro" (n.5).

El proceso de Calasanz.
IV Centenario de una intuición y realización de amor y servicio a los hombres
P. Miguel Angel Asiaín

Al principio, venían muy pocos niños...



... Pero pronto el número de alumnos empezó a crecer

El P. Faustino le dice a Don Tiburcio, Párroco de Daimiel:

"Sr. Cura procure Ud. que no falten nunca las clases gratuitas para las niñas pobres, porque donde ellas pasan, pasa Dios por ellas".

Summ. Proceso Diocesano, pág. 93.

La segunda opción fundamental calasancia es ***el niño pobre.*** *Que esto es cierto lo avalan numerosísimos textos que podríamos citar. Por ejemplo:*

"Por cuanto profesamos ser verdaderamente pobres de la Madre de Dios, procuraremos no despreciar nunca a los niños pobres..." (CC n.4).

Es una afirmación que aparece a lo largo de todo el arco de la vida del santo.

En 1630: "Quien no tiene espíritu para enseñar a los pobres, no tiene la vocación de nuestro Instituto, o el enemigo se la ha robado" (EP 1319).

En 1634: "Procure hacerse siempre más apto para enseñar a los pobres caligrafía y aritmética, y también el santo temor de Dios. Y no se cuide de admitir en su escuela más alumnos mayores, sino de atender a los pobres" (EP 2238).

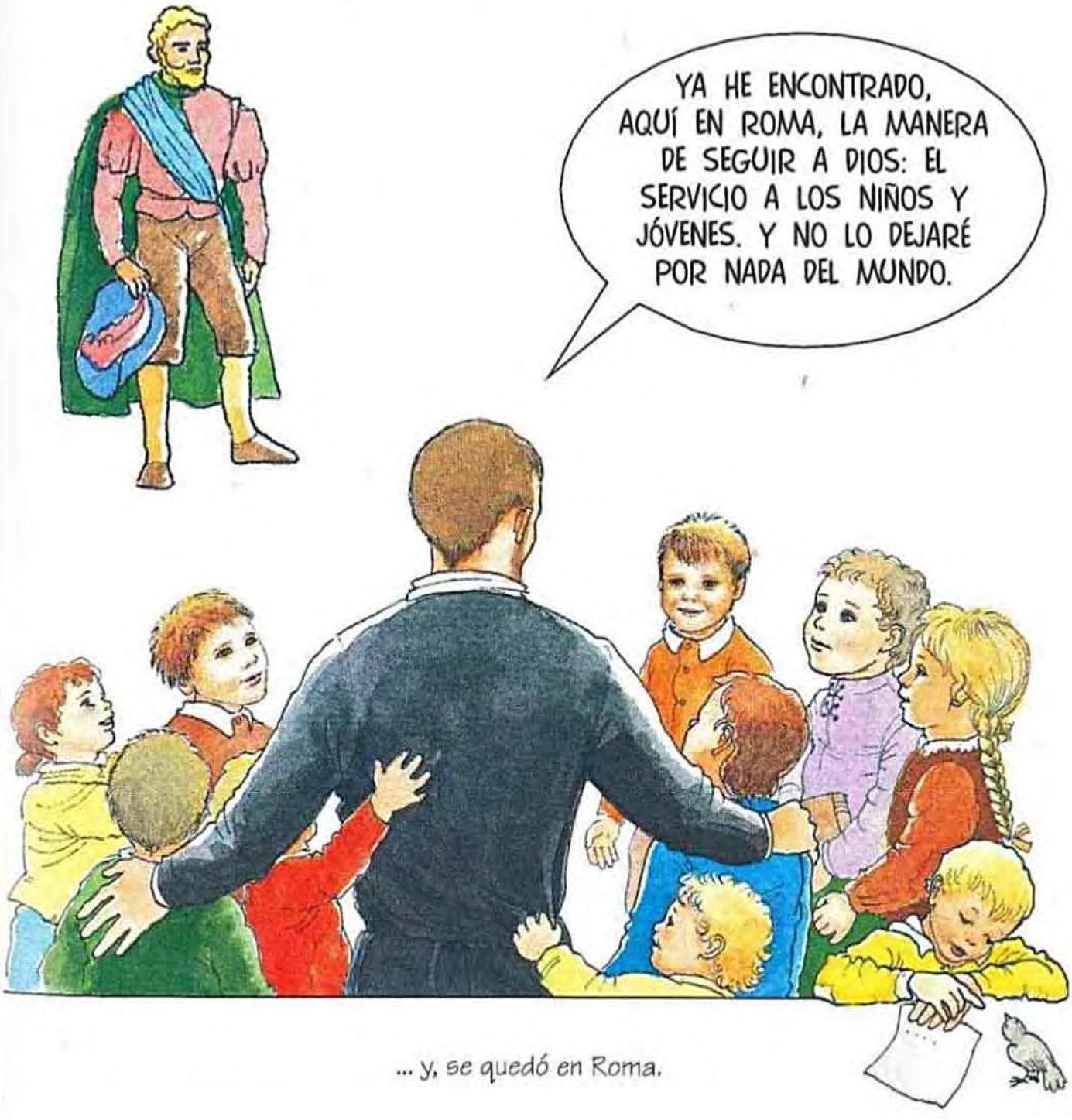
En 1642: "Me parece una obra santa enseñar la doctrina cristiana a los niños pobres" (EP 3935).

En 1647: "Manténganse todos con la firme esperanza de que Dios responderá por nuestro Instituto, el cual se funda sólo en la caridad de enseñar a los niños especialmente pobres" (M. 94). Lo dice con insistencia: "Los pobres sean siempre, siempre, ayudados con particular diligencia, aunque estén con los vestidos rotos" (Declaraciones, 1). Y con toda rotundidad: "El prefecto debe recibir con toda caridad a los pobres, aunque estén descalzos, o con vestidos rotos y sin capa, ya que principalmente para éstos ha sido fundado nuestro Instituto" (Declaraciones, 33r).

El proceso de Calasanz.
IV Centenario de una intuición y realización de amor y servicio a los hombres
P. Miguel Angel Asiaín

Y un buen día, llegó el Embajador de Felipe III a traerle a José de Calasanz la noticia que tanto había esperado: ¡Le habían concedido una canonjía en Sevilla!

... Pero el corazón de José
se había quedado con los niños.



... y, se quedó en Roma.

Una de las grandes intuiciones de Faustino Míguez fue vislumbrar, descubrir, reconocer el gran e importante valor de la mujer en la sociedad, precisamente en Sanlúcar de Barrameda y en este momento en que la mujer sufre marginación educativa y social; y por ello se compromete en la lucha por la promoción de la mujer para que pueda ocupar su puesto en la sociedad.

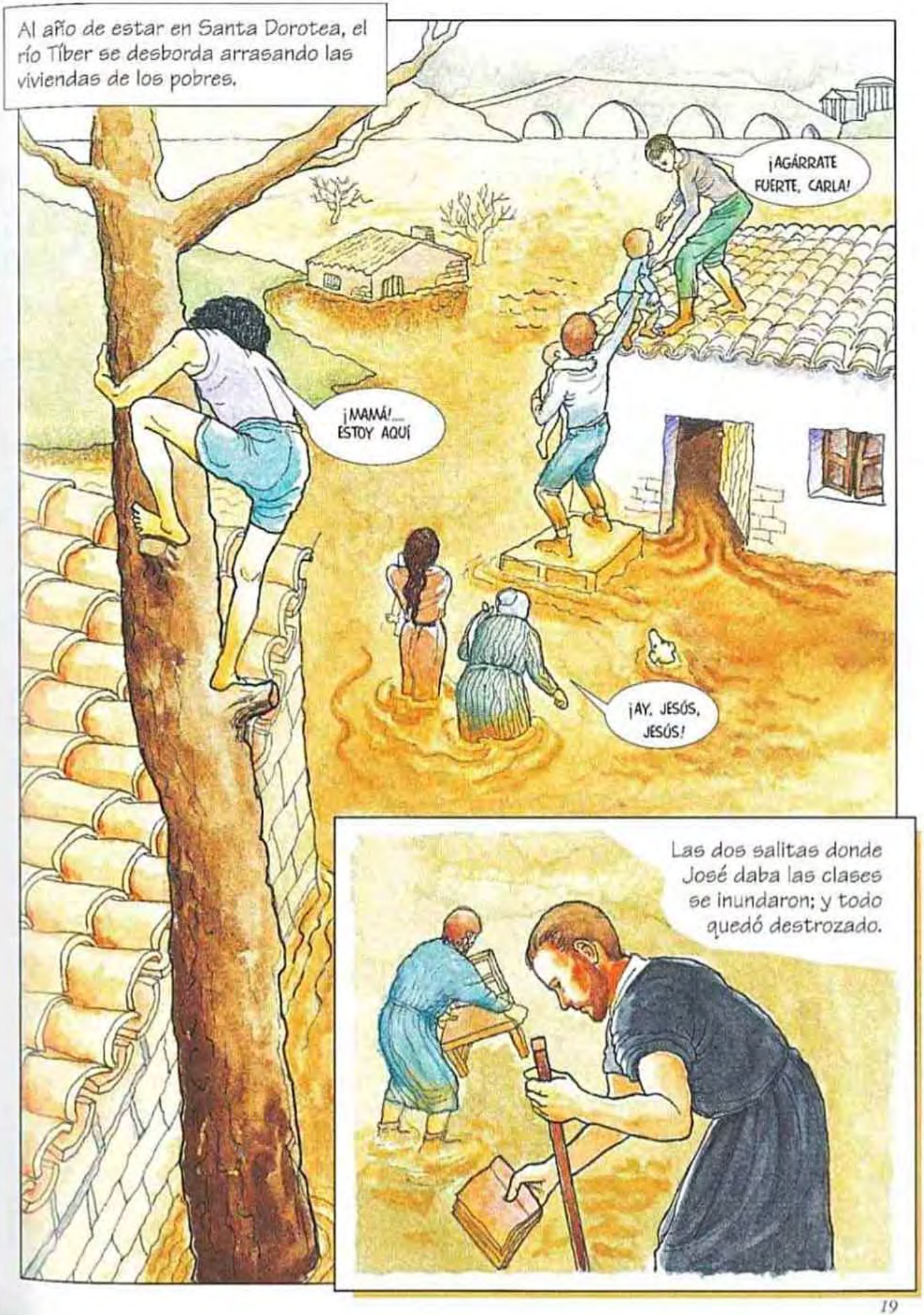
Como educadoras calasancias seguimos las huellas educativas de Faustino Míguez, que nos invita a ***ayudar a los niños y niñas a alumbrar en hombres y mujeres*** *que contribuyan a hacer una sociedad más justa y más humana.*

H.H. Calasancias.

La tercera opción fundamental calasancia es el niño ***pobre sin educación****. Numerosos testigos afirman que al origen de la asunción por Calasanz de la escuela de Santa Dorotea y de toda su andadura posterior, está la experiencia que tuvo de la ignorancia en que se encontraban aquellos desarrapados niños romanos que encontraba por la calle. Esta educación comprende las ciencias humanas y la doctrina de la fe. Al margen de las numerosísimas cartas que se podrían citar, recordemos algunos pasajes que son como textos programáticos del pensamiento del santo:*

"...remedio eficaz, preventivo y curativo del mal, inductor e iluminador para el bien, destinado a todos los muchachos de cualquier condición... mediante las letras y el espíritu, las buenas costumbres y maneras, la luz de Dios y del mundo" (Tonti, n. 9). "Según sabemos por experiencia, aquellos que desde la primera edad fueron instruidos en la doctrina cristiana y las letras, en general terminaron siendo perfectos, como lo demuestran claramente los ejemplos de los santos en la historia de la Iglesia" (Const. manuscritas del santo). "Hame parecido muy acertado que hayan conduhido maestro que enseñe latinidad en ese lugar, que será facilitar a los padres que hagan aprender letras a sus hijos, que es una de las mejores herencias que les pueden dejar" (EP 4).

El proceso de Calasanz.
IV Centenario de una intuición y realización de amor y servicio a los hombres
P. Miguel Angel Asiaín


Al año de estar en Santa Dorotea, el río Tíber se desborda arrasando las viviendas de los pobres.
¡AGÁRRATE FUERTE, CARLA!
¡MAMÁ!... ESTOY AQUÍ
¡AY, JESÚS, JESÚS!
Las dos salitas donde José daba las clases se inundaron; y todo quedó destrozado.

Fomentar la paz, la convivencia y la comunión entre los hombres y los pueblos, comprometiéndose en la construcción de una nueva cultura llamada "civilización del amor".

Proyecto Base o Carácter Propio de los Centros Escolapios
Tercera Demarcación

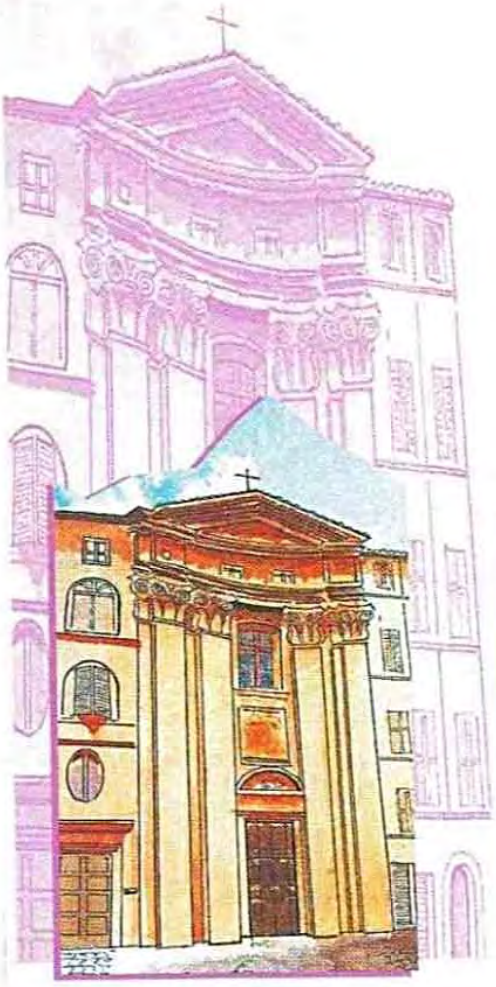
Nuestra Escuela educa para la paz, la solidaridad, la convivencia y la fraternidad entre los hombres y entre los pueblos con un espíritu abierto, dialogante, flexible y ajeno a toda forma de violencia.

Propuesta educativa nº 23
H.H. Calasancias

Al poco tiempo D. Antonio Brandini murió y el nuevo párroco quiso que quedaran libres las dos salitas. Como había muchos niños pobres dentro de Roma, se fue con ellos. Primero, a dos casitas cerca de la fonda del Paraíso, después al Palacio Vestri.

El número de niños creció más y más, llegando a 500. Estamos en 1601.

El papa Clemente VIII se entera de la obra de José, y queda impresionado.



El perfil del profesional-educador del Centro Escolapio, potenciado por el Equipo Directivo Educativo y asumido por el propio equipo docente, se expresa en las siguientes cualidades:

Personas bien dotadas profesionalmente, con vocación de docentes, dispuestas a renovarse y a actualizarse, tanto en conocimientos técnicos como en recursos didácticos.

Personas con capacidad de diálogo, caridad y paciencia, que den testimonio con su propia vida de aquello en lo que creen.

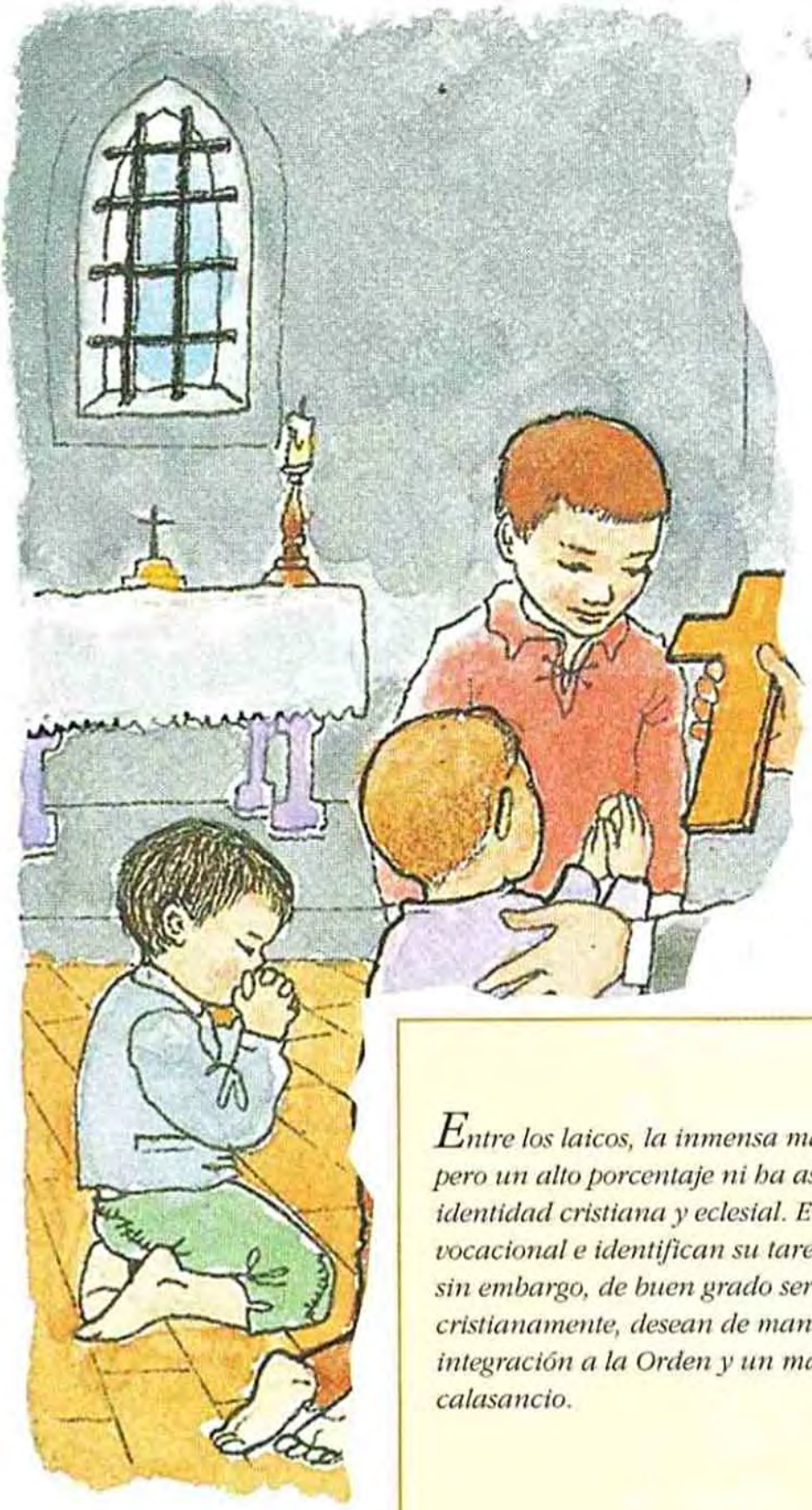
Personas capaces de interesarse, dándoles acogida por aquellos alumnos que, por problemas personales o familiares, presenten deficiencias y limitaciones.

P.E.C. "Calasancio"
Centro de las Escuelas Pías (Tercera Demarcación)

Un buen día, José decide arreglar la campana para marcar el inicio de las clases...

...Pero un mal paso le hace caer...

...Sufriendo un fuerte golpe, que le fracturó pierna y cadera.

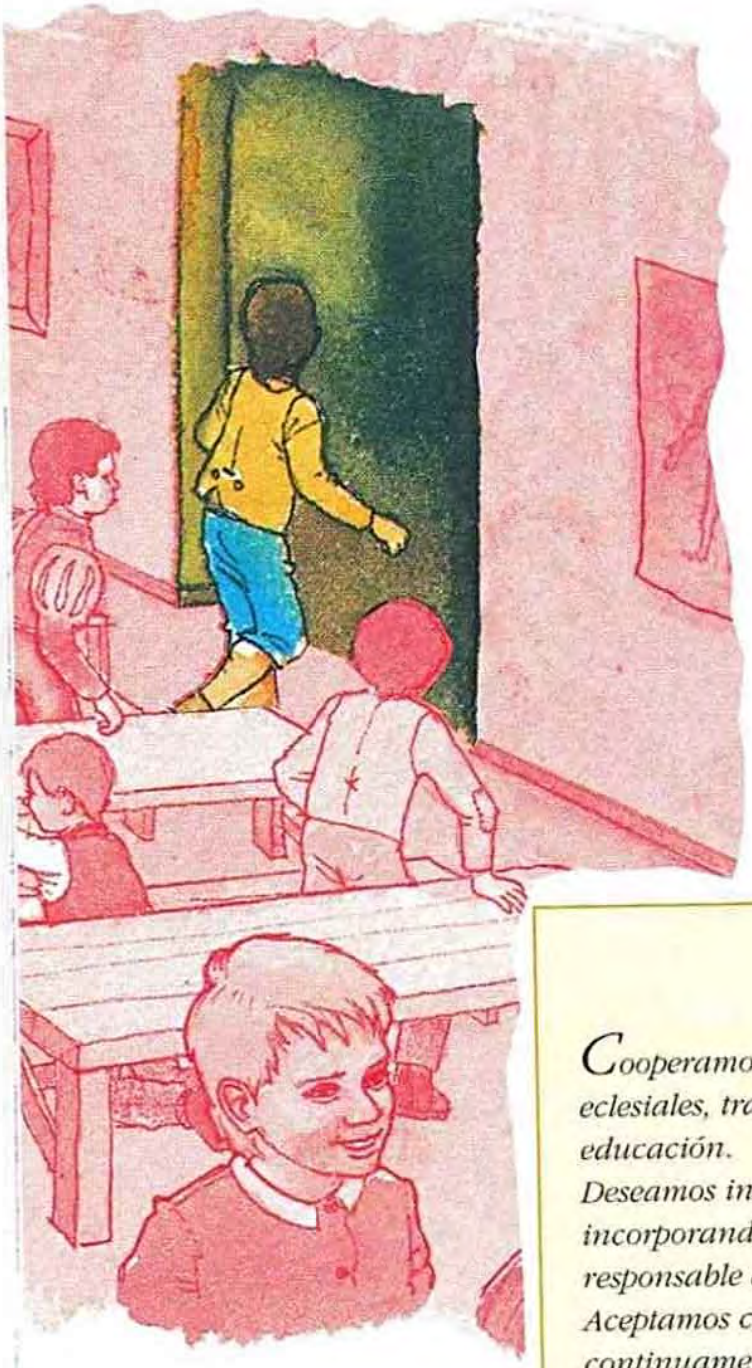


Entre los laicos, la inmensa mayoría se declaran creyentes, pero un alto porcentaje ni ha asumido ni vive plenamente su identidad cristiana y eclesial. En su mayoría carecen de mística vocacional e identifican su tarea como una profesión. Aceptan, sin embargo, de buen grado ser evangelizados y formados cristianamente, desean de manera positiva una mayor integración a la Orden y un mayor conocimiento de todo lo calasancio.

La Misión de las Escuelas Pías en la Nueva Evangelización
Congregación General de las Escuelas Pías

Pero José siguió adelante
con su obra y su cojera.

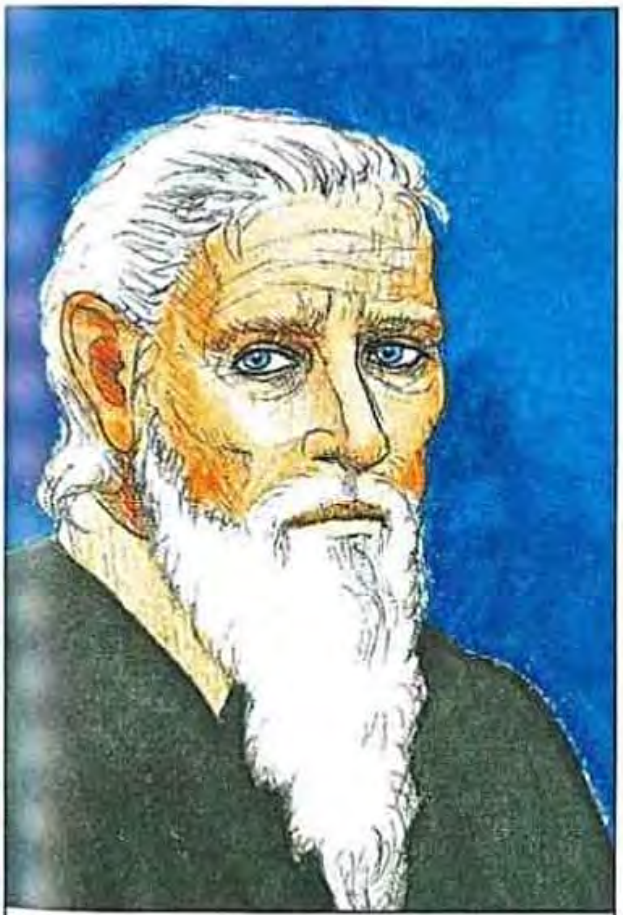
Y se preocupaba tanto de los niños, que hasta los acompañaba a casa después del cole.



Cooperamos con todas las Instituciones, tanto sociales como eclesiales, trabajando con las obras que promuevan la educación.
Deseamos integrar críticamente los valores del entorno, incorporando el espíritu y la cultura del mismo como forma más responsable de pertenencia al grupo humano.
Aceptamos como imperativo de la educación renovarse continuamente, aprovechando los sistemas y medios más modernos y que mejor solucionen lo problemas educativos.
Concebimos la Escuela y el Colegio Calasancio como una realidad educativa inmersa en una sociedad y abierta a ella.

P.E.C. "Calasancio"
Centro de las Escuelas Pías (Tercera Demarcación)

Además organizaba a los maestros aconsejándoles reunirse una vez a la semana para tratar las cosas del colegio.



Entre sus colaboradores más importantes estaba el Padre Dragonnetti, un gran latinista.

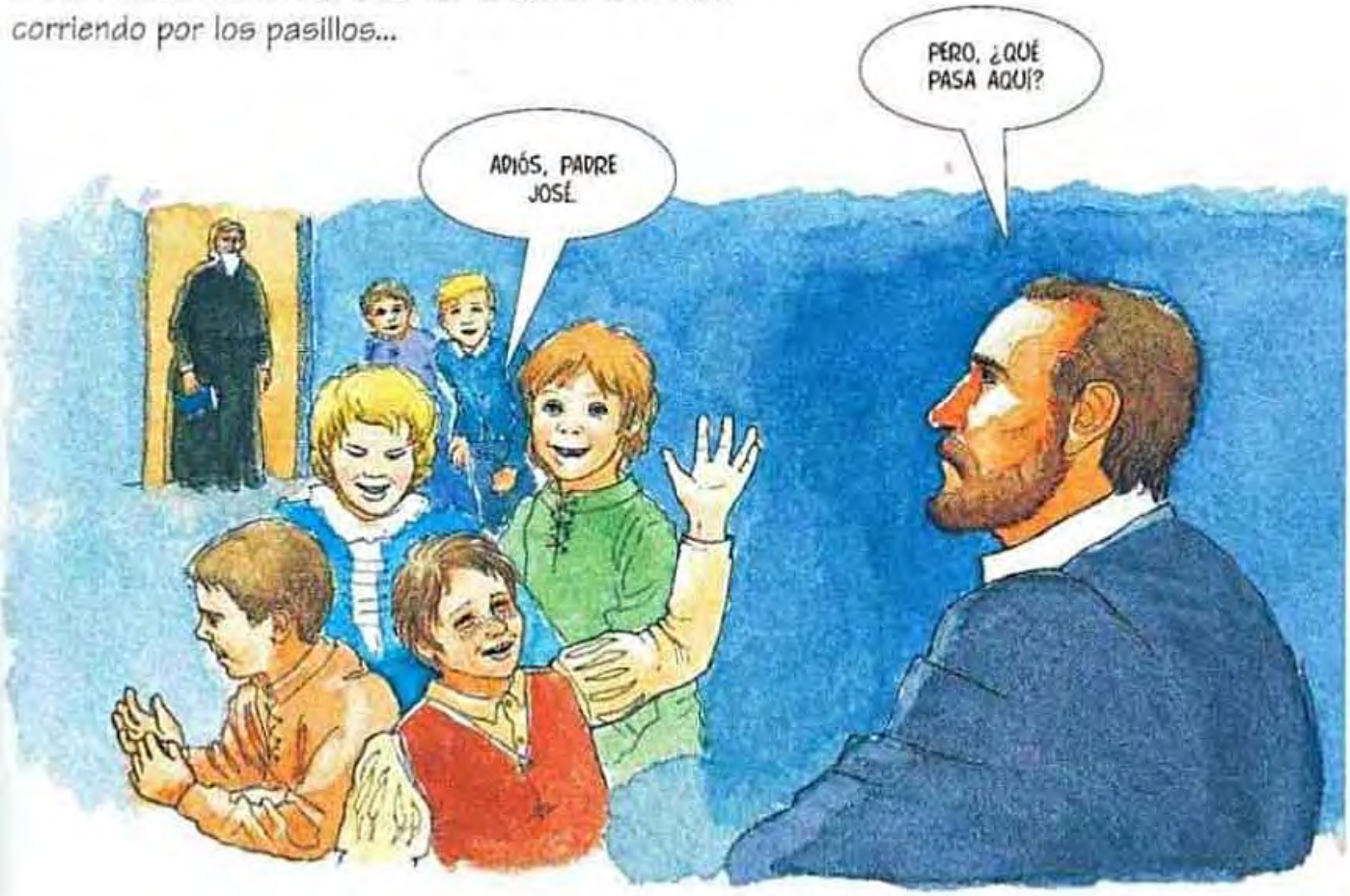
En 1602 había 700 alumnos. En 1605, de nuevo había que mudarse, esta vez al edificio Mannini.

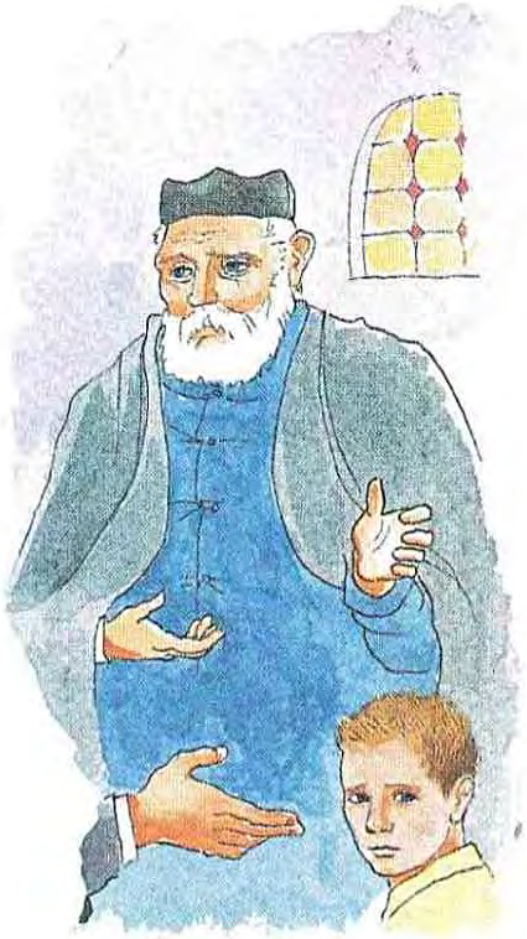
Expresamos nuestro interés prioritario por las clases populares, fundamentalmente por los más necesitados y por los marginados, colaborando de esta manera en la reforma y transformación de la sociedad.
Ponemos los medios para respetar y aceptar a la persona, utilizando el diálogo como medio de comunicación y resolución de problemas.
Educamos en un clima de sencillez y cercanía, considerando la escuela como un lugar privilegiado para la evangelización.
Consideramos a los profesores laicos y a los religiosos como hermanos y cooperadores, siguiendo juntos el camino de San José de Calasanz.

P.E.C. "Calasancio"
Centro de las Escuelas Pías (Tercera Demarcación)

Allí siguieron las clases, con grandes dificultades económicas.

El Padre José se extrañó de ver a todos los niños corriendo por los pasillos...





El perfil del profesional-educador del Centro Calasancio se expresa en las siguientes cualidades:

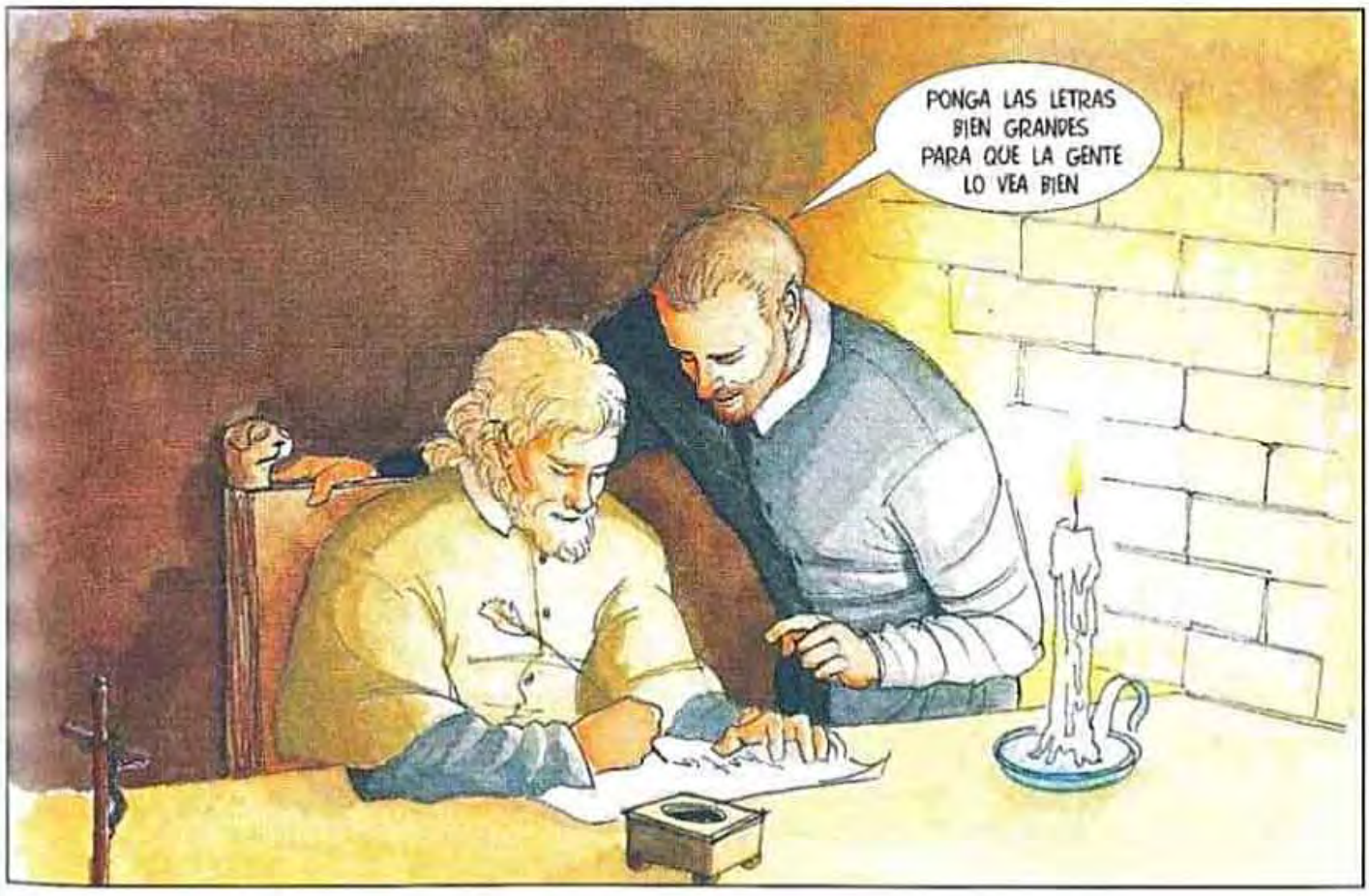
Personas bien dotadas profesionalmente, con vocación de docentes, dispuestas a renovarse y a actualizarse, tanto en conocimientos técnicos como en recursos didácticos.

Personas con capacidad de diálogo, caridad y paciencia, que den testimonio con su propia vida de aquello en lo que creen.

Personas capaces de interesarse, dándoles acogida por aquellos alumnos que, por problemas personales o familiares, presenten deficiencias y limitaciones.

P.E.C. "Calasancio"
Centro de las Escuelas Pía (Tercera Demarcación)

José decidió colocar un cepillo en la puerta del edificio esperando conmover el corazón de la gente.



La financiación fue un problema persistente y rebelde; pero pudo dominarlo, en un principio desde sus propios recursos, después por las limosnas, los conciertos con las autoridades civiles y/o eclesiásticas y por el hecho de que sus maestros fueron casi exclusivamente religiosos con voto de pobreza. El problema se agudizaba desde el momento en que la Orden que sostenía las escuelas profesaba suma pobreza. Los convenios con los Ayuntamientos se reducían por parte de éstos a ofrecer vivienda para los escolapios, colegio, una pequeña biblioteca de tipo profesional, conveniente pero pobremente amueblados, un pequeño huerto para avituallarse y una cantidad mensual para manutención de los maestros. Las Escuelas Pías ofrecían: enseñanza de párvulos, primaria, media y algo de profesional (caligrafía y enseñanza mercantil) y los profesores necesarios, tanto para la enseñanza básica como para la media.

A Directivos de las Asociaciones de Padres San José de Calasanz y la Escuela Popular. 400 años.
Vicente Faubell

Y así quedó.

Al día siguiente se encontraron un importante donativo.

Textos referidos a la Beata Paula Montal Fundadora de las MM. Escolapias

"Dejándose llevar por la fuerza del Espíritu de Dios y alimentada en las fuentes del Evangelio de Jesús, optó por vivir una ruptura respecto a su entorno social, sumergiéndose en una especie de ámbito desconocido, para conectar con el impulso evangélico que la guiaba."

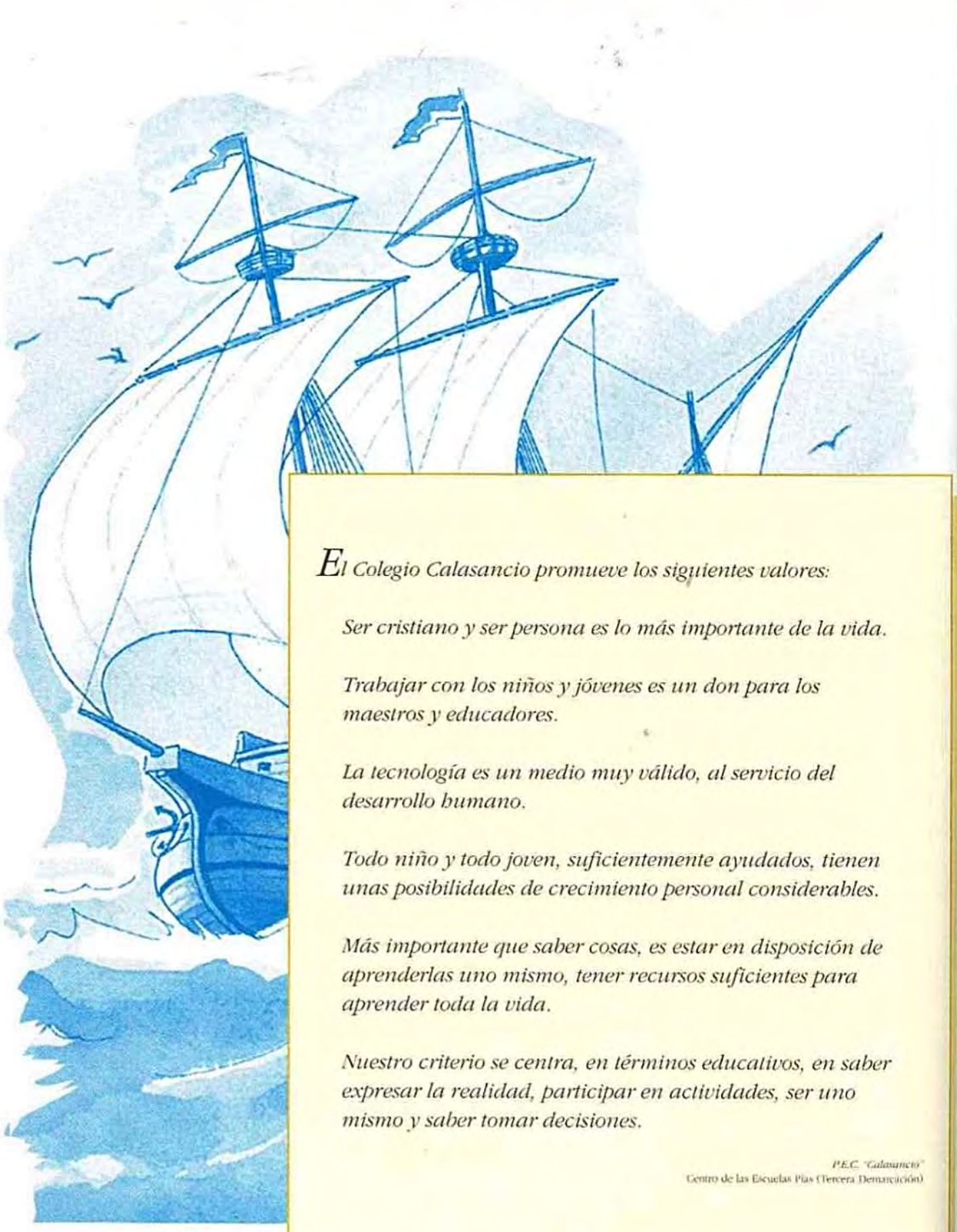
Huellas de la Familia Calasancia. Escolapias, Calasancias, Escolapios

Faustino Míguez ungido por el Espíritu, configurado con Cristo y movido por el amor, se siente llamado a hacer presente la Buena Nueva del Evangelio entre la mujer marginada. Es este mismo Espíritu quien le concede ojos de profeta para captar la situación de abandono e ignorancia de la mujer, y para descubrir la necesidad que tiene de alguien que le guíe, desde la infancia, por el camino de la promoción humana y cristiana.

Textos del P. Faustino Míguez, Signo del amor de Dios, pág. 7

El Padre Dragonetti se arrepintió de su falta de confianza en Dios.

Y lloró y dio gracias, y gracias...



El Colegio Calasancio promueve los siguientes valores:

Ser cristiano y ser persona es lo más importante de la vida.

Trabajar con los niños y jóvenes es un don para los maestros y educadores.

La tecnología es un medio muy válido, al servicio del desarrollo humano.

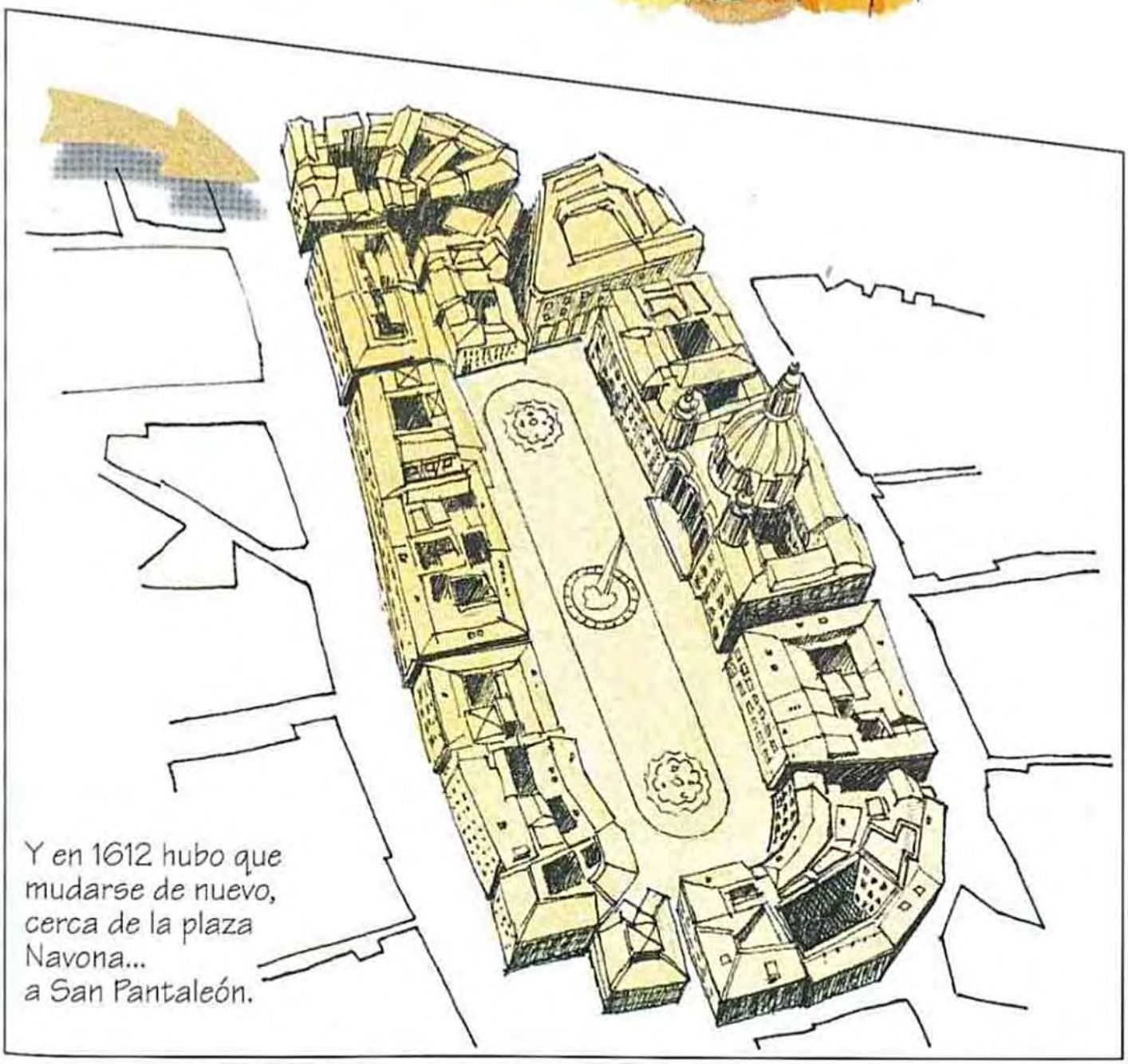
Todo niño y todo joven, suficientemente ayudados, tienen unas posibilidades de crecimiento personal considerables.

Más importante que saber cosas, es estar en disposición de aprenderlas uno mismo, tener recursos suficientes para aprender toda la vida.

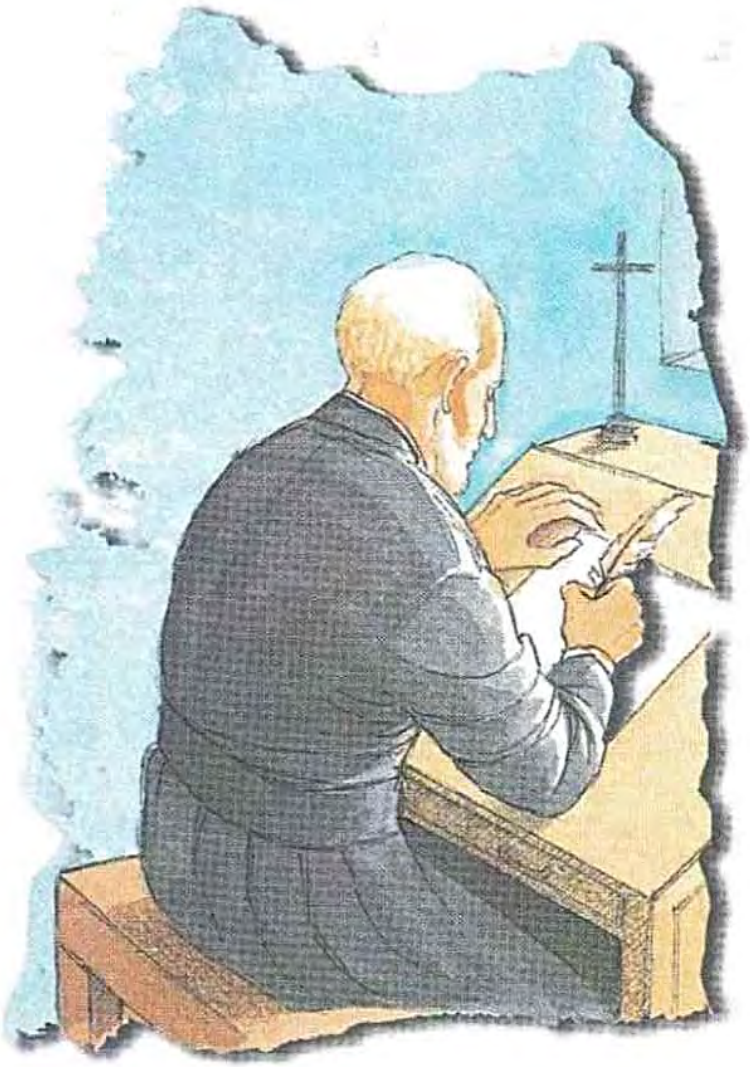
Nuestro criterio se centra, en términos educativos, en saber expresar la realidad, participar en actividades, ser uno mismo y saber tomar decisiones.

P.E.C. "Calasancio"
Centro de las Escuelas Pías (Tercera Demarcación)

¡Cuántos niños
había ya! ¡más de 800!



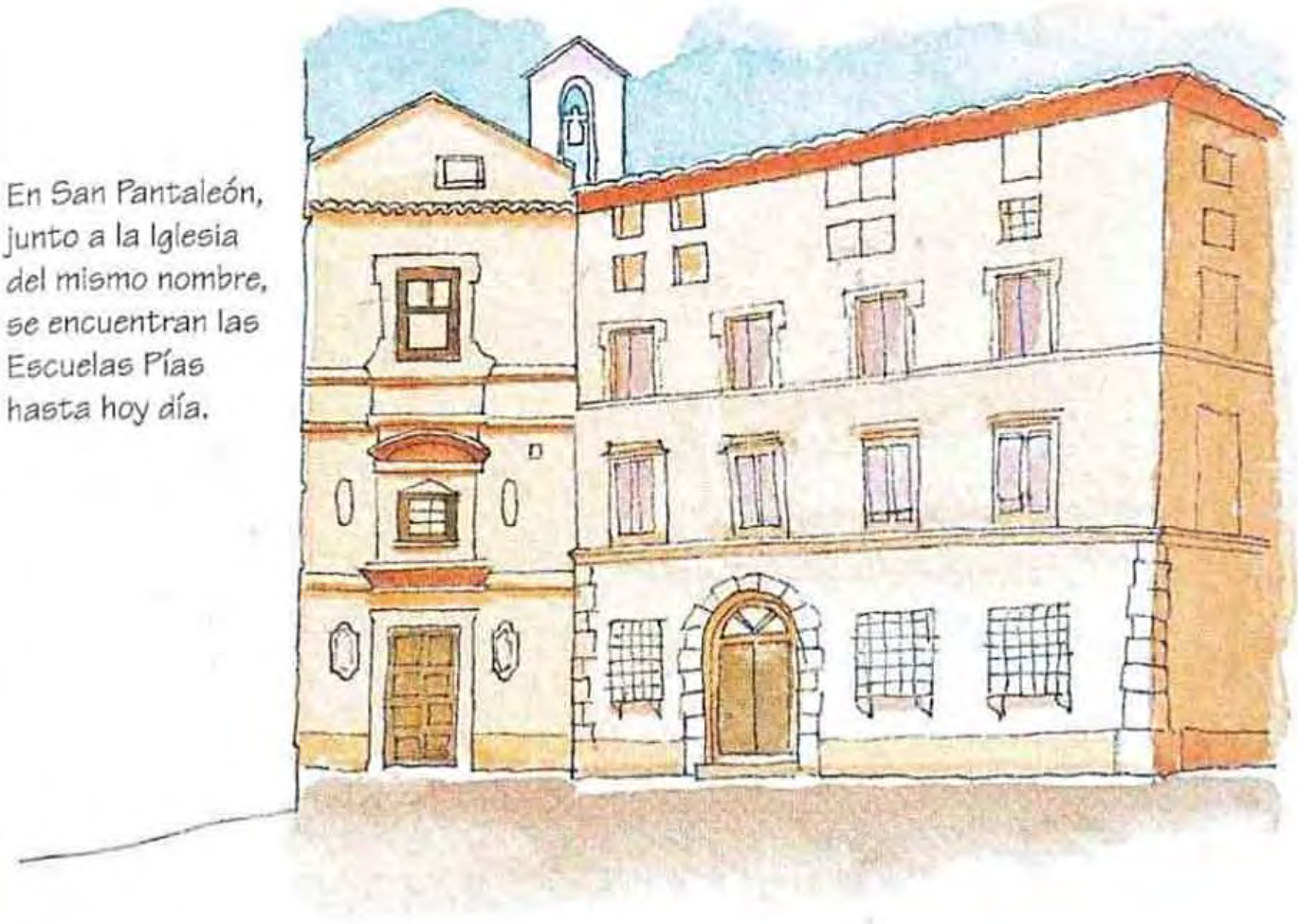
Y en 1612 hubo que
mudarse de nuevo,
cerca de la plaza
Navona...
a San Pantaleón.



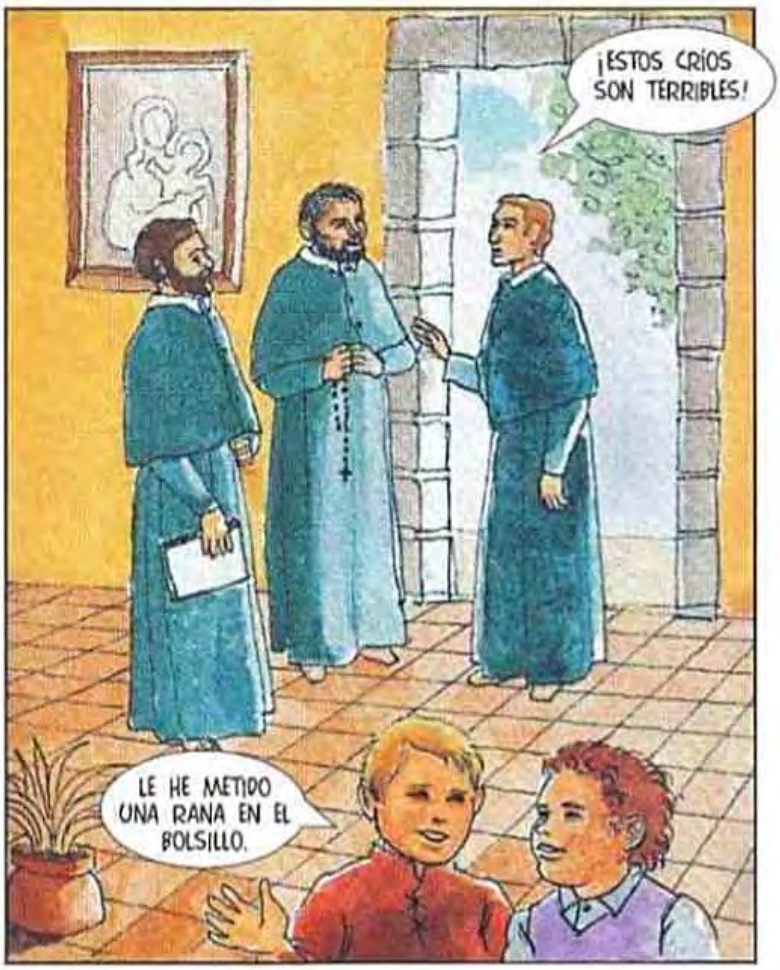
Recuperar las intuiciones de José de Calasanz. Cuando aspectos de las iniciales prioridades fundacionales ya se van cubriendo, por ejemplo lo académico, llevar nuestro énfasis a la educación en la fe con esquemas nuevos, desde instancias multiplicadoras: grupos comprometidos, escuelas de padres, escuelas de catequistas, catecumenado juvenil, Fraternidad de las Escuelas Pías para llegar a ese mundo en el que viven nuestros alumnos..

La Misión de las Escuelas Pías en la Nueva Evangelización
Publicaciones ICCE. 1995. Congregación General de las Escuelas Pías

En San Pantaleón, junto a la Iglesia del mismo nombre, se encuentran las Escuelas Pías hasta hoy día.



Necesitaba más maestros. El cardenal Justiniani le aconsejó aceptar la ayuda de los clérigos de la Madre de Dios.



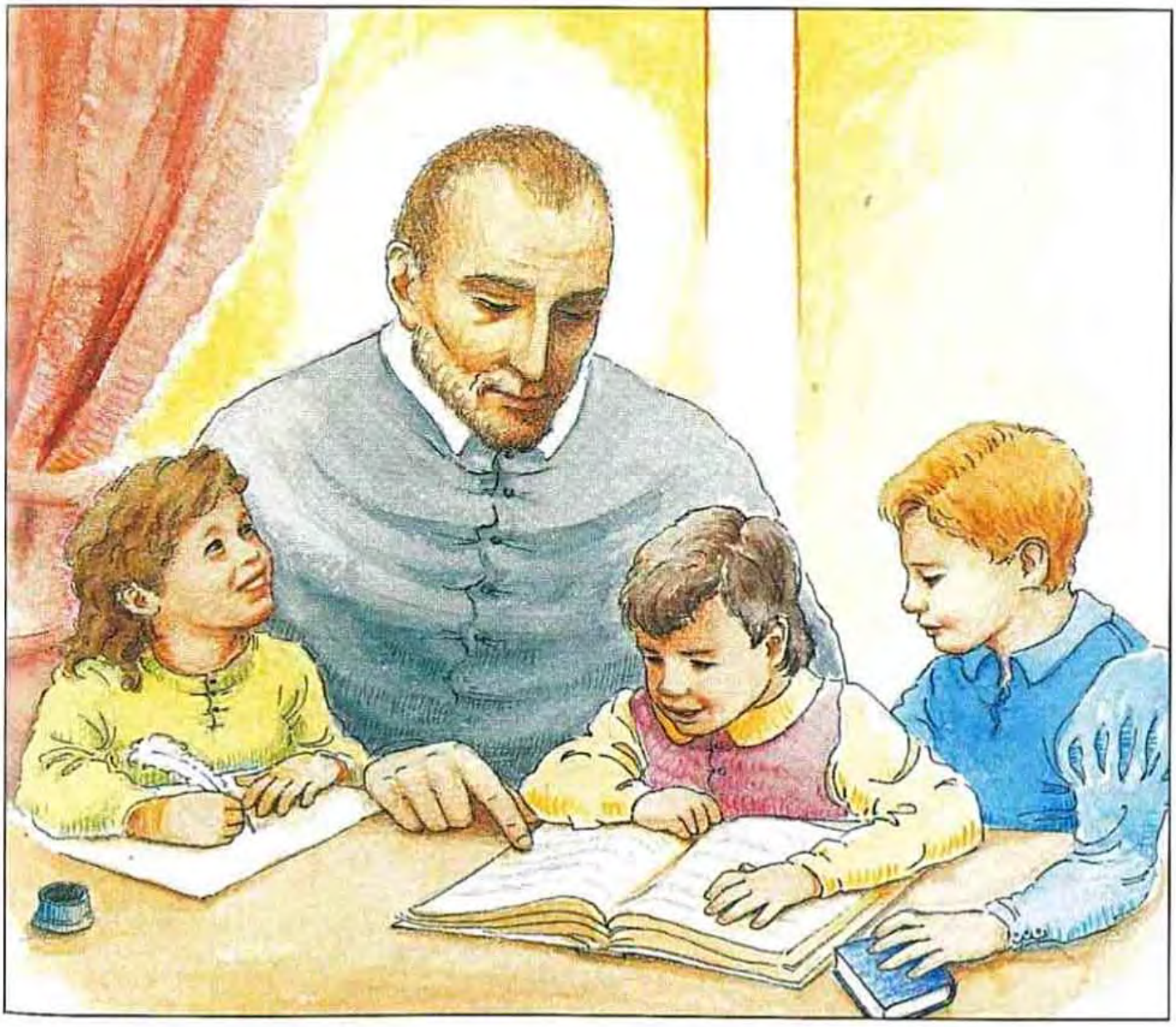
El reconocimiento oficial de José de Calasanz como Fundador de la Escuela Popular Moderna arranca, al menos, de Benedicto XV, cuando en una carta apostólica del 10 de febrero de 1917 al padre general de los escolapios escribía: "Calasanz fue el primero que abrió este camino a la caridad cristiana, cuando apenas se enseñaban a los niños los primeros elementos, al recibir a los niños pobres para enseñarles gratuitamente cuando por su pobreza carecían absolutamente de enseñanza". Cuando en 1927 Ludovicus von Pastor publicó su monumental Gesichte der Päpste apareció este texto: "Después de que algunos miembros de la Sociedad de la Doctrina Cristiana hubieran prometido su colaboración, pudo nacer allí (en Santa Dorotea) la Primera Escuela Popular Gratuita de Europa". Seguramente cuando Pío XII en 1948, con motivo del tricentenario de la muerte de Calasanz, lo declaró "Celestial Patrono delante de Dios de todas las Escuelas Populares Cristianas del Mundo", pensaba en von Pastor al escribir: "Está probado por sólidos e indudables documentos que el mismo Calasanz en esta alma Urbe, en la iglesia de Santa Dorotea, a la otra parte del Puente Sixto, el año 1597, abrió la primera Escuela Pública de Europa para instruir gratuitamente a los niños pobres y abandonados del pueblo". Y un mes antes el mismo Pío XII le había escrito al Padre General de los Escolapios proclamando otras dos veces más la misma primacía.

A Directivos de las Asociaciones de Padres
San José de Calasanz y la Escuela Popular. 400 años.
Vicente Faubell

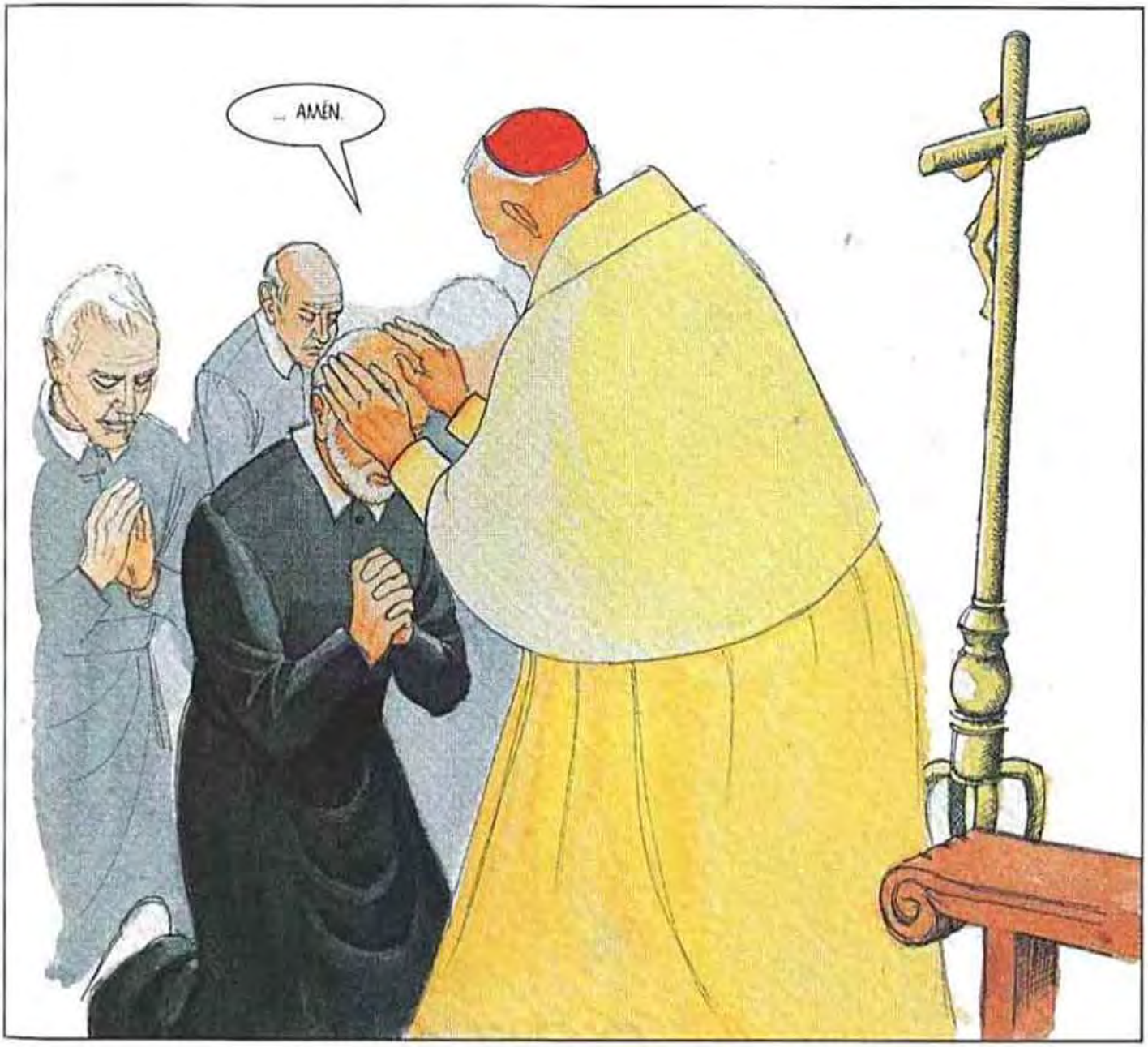
Pero pronto se cansaron de tanto niño y de tanta pobreza.

En 1617 se fueron.

Pero Calasanz, seguía respondiendo a la llamada de Dios: dedicarse a la Educación de los niños pobres.



"Esta es la obra más noble, la más grande y la más sublime del mundo porque abraza a todo el hombre tal como Dios le ha concebido, tal como Dios lo ha criado...Esta es la obra divina es la creación continuada, es la altísima misión de la Escueal Pía; misión del mayor interés y de la importancia más decisiva así para la dignidad y dicha del individuo y de la familia como de la misma sociedad entera".

Discurso Celanova
P. Faustino Míguez

En 1617 los Escolapios deciden formar una Congregación. Se llamará Congregación Paulina de los Pobres de la Madre de Dios de las Escuelas Pías. El cardenal Justiniani impone los hábitos a los primeros religiosos de la Congregación.